

Started 21 Jun 2019 16:00 CEST (15:00 BST)

Lot	Description
1	Kumme, Meissen 1730 Kumme, Meissen 1730, walzenförmig sich nach unten verjüngend, auf erhöhtem, gold staffiertem Standring, Innenseite Goldfond, bemalt mit Chinoiserie Szenen und breiter Goldspitzenbordure, Malerei von Johann Gregorius Höroldt (1696-1775), Böttgerlüster, am Boden unterglasurblaue ...[more]
2	Seltene dreiteilige Deckelterrinen, Meissen 1730/35 Écuelle mit Unterschale, Chinoiserie Szenen, Meissen 1730/35, Dekor Johann Christian Horn zugeschrieben, unterglasurblaue Schwertmarke auf beiden Teilen, sehr seltene dreiteilige Deckelterrinen mit leicht gemuldeter Unterschale (Présentoir), alle ...[more]
3	Prunkvolle Terrine, Meissen 1735/40 Prunkvolle ovale Terrine, Meissen 1735/40, auf wulstigem Standring, plastische Handhaben in Form von Frauenköpfen mit „Cartel-Schnörkel“ und aufgesetztem Diadem und darüber befindlichen Federbüschen, Haubendeckel mit hochgezogenem Kronenknauf, Meissen 1735/40, oh ...[more]
4	Chinoiserie Service, Malerei von Johann Gregorius Höroldt (1696-1775), Meissen Kaffeeservice, Meissen, bestehend aus 1 Kaffeekanne, 1 Kumme, 1 Zuckerdose, 4 Koppchen mit Unterschale, 2 Henkelbechern mit Unterschalen, 2 Teetassen. Alle Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Wandung vierfach unterte ...[more]
5	Kleiner Elefant, Meissen 1745 Kleiner Elefant, Meissen 1745, Elefant mit nach vorne gehobenem Rüssel, Stoßzähnen und einem reich bemalten Sattel, ohne Marke, Modell von Peter Reinike und Überarbeitung J.J. Kändler, Länge 14 cm, Provenienz: The Collection of Jack and Bell Linsky, New York, Expert ...[more]
6	Kumme, Meissen 1720/30 Kumme, mit Chinoiserie Szenen, Meissen, Datierung Scherben um 1720, Datierung Dekor um 1730, Goldziffer "44", ohne Marke, walzenförmig nach unten verjüngend, mit Goldkante sowie Goldornament auf der Innenseite, Durchmesser 16,5 cm, Höhe 8,7 cm, sehr guter Zustand, Provenien ...[more]
8	Kumme, Meissen 1720/30 Kumme, Chinoiserie Szenen, Meissen um 1720/30, die Bemalung aus dem Umkreis von Johann Gregorius Höroldt (1696-1775), auf beiden Seiten feine Chinoiserie Szenen in Goldspitzenkartusche mit Böttgerlüsterfeldern und Federblättern, blaue Schwertermarke in Aufglasur, Goldziffer " ...[more]
10	Kumme, Meissen 1720/25 Kumme, Meissen 1720/25, Böttgerporzellan, gebauchte und tief gemuldet, auf der Wandung umlaufend Chinoiserie Szenen in Gold bemalt mit Golddekor und Achatgravur, ohne Marke, Dekor: Werkstatt Bartholomäus und Abraham Seuter, bewusst sichtbar restauriert Bowl with gold painti ...[more]
11	Kumme, Meissen 1720/25 Kumme, Meissen 1720/25, Böttgerporzellan, gebauchte und tief gemuldet, auf der Wandung umlaufend Chinoiserie Szenen, ohne Marke, bewusst sichtbar restauriert A bowl with "Chinoiserie" scenes, Meissen 1720/25 Bowl, Meissen 1720/25, Böttger porcelain, used and deeply gutted, c ...[more]
12	Kumme, Meissen 1723/25 Kumme, Meissen 1723/25, fein gemalte polychrome Malerei mit Chinoiserie Szenen in Goldkartuschen, runde gebauchte Form mit leicht ausgezogenem Lippenrand, auf der Wandung goldgerahmte Reserven mit verschiedenen Darstellungen von Chinesen, Böttger Porzellan, ohne Marke, Goldzi ...[more]
13	Kumme, Meissen 1725 Kumme, Meissen 1725, fein gemalte Chinoiserie Szenen in Goldkartuschen, ohne Marke, Durchmesser 16 cm, Höhe 8,4 cm, guter Zustand, Böttgerlüster und Goldkante sind teilweise minimal abgerieben, Provenienz: Deutsche Privatsammlung (ursprünglich Auktionshaus Lempertz) Rare bowl ...[more]

- 
- 14 Kleiner Teller, Adam Friedrich Löwenfinck, Meissen 1745 Kleiner Teller, Meissen 1745, mit Fabelwesen nach einem Insekt schauend, in Purpur camaieu mit goldenen Konturierungen und Kakiemonblumen, wohl ein Geschenk August des III. an Feldherrn Gerlach Adolf von Münchhausen, Malerei von Adam Friedrich ...[more]
- 
- 15 Deckelgefäß, Meissen 1730/40 Rundes Deckelgefäß, Meissen 1730/40, gebauht, nach unten verjüngend, mit gewölbtem Deckel, eine goldene Artischocke als Knauf, beide Teile umlaufend mit breitem Korbflechtrelief und Goldrand, Schauseiten bemalt mit Chinoiserien, unterglasurblaue Schwertmarke, Malerei v ...[more]
- 
- 16 Bedeutende Prunkplatte, Meissen 1730/35 Bedeutende Prunkplatte, Meissen 1730/35, unterglasurblaue Schwertmarke "V" am Standring, bemalt mit feinen Chinoiserie- und Kauffahrt Szenen, polychrome Aufglasurfarben, Malerei von Johann Gregorius Höroldt (1696-1775), Böttgerlüster, Durchmesser 29 cm, H ...[more]
- 
- 17 Bedeutende Prunkplatte, Meissen 1723/25 Bedeutende große Prunkplatte, Meissen 1723/25, rund gemuldet, mit steigender, breiter Fahne, umlaufend mit vier Goldkartuschen, unterlegt mit Böttgerlüster, purpur und eisenrot gesäumt, darauf bunt gemalte Chinoiserie Szenen, umschwärmt von Insekten, Böttgerp ...[more]
- 
- 18 Kleine Unterschale, Meissen 1720/25 Kleine Unterschale, Meissen 1720/25, ohne Marke, dekoriert von Sabrina Auffenwerth (geb. Wald), mit Chinoiserie Szenen, Golddekor auf Oberseite, Schmelzfarben (Reliefdekor Unterseite), Durchmesser 16,5 cm, sehr gut erhalten, kleine Unregelmäßigkeiten in der Glas ...[more]
- 
- 19 Kleine Unterschale, Meissen 1720/25 Kleine Unterschale, Meissen 1720/25, Innenseite bemalt mit Golddekor und Achatgravur, Werkstatt Bartholomäus und Abraham Seuter, ohne Marke, Durchmesser 15,5 cm, Provenienz: Auktionshaus Dorotheum, jetzt Privatbesitz Small saucer, Meissen 1720/25 Small saucer, ...[more]
- 
- 20 Kleiner Bildteller, Meissen 1730/40 Kleiner Bildteller, Meissen 1730/40, unterglasurblaue Schwertmarke, auf der Innenseite des Standringes "/", Dekor wohl Preußler aus Breslau, Böttgerporzellan, Reste von Gold, zarte, farblose Gravur, Provenienz: Auktionshaus Metz, jetzt Privatbesitz Small pictur ...[more]
- 
- 21 Kleiner Bildteller, Du Paquier 1737/40 Kleiner Bildteller, wohl Du Paquier 1737/40, gemuldet mit Goldrand und Goldspitzenborduren, im Spiegel ein stehender Chinese, umgeben von Blumen, wohl Philipp Danhöffer (Bayreuther Hausmaler) Small picture plate, Du Paquier 1737/40 Small picture plate, proba ...[more]
- 
- 23 Kleine Unterschale, Meissen 1720/25 Kleine Unterschale, Meissen 1720/25, bemalt mit Chinoiserie Szenen und breitem Goldbordürenrand, ohne Marke, Dekor: Werkstatt Johann Auffenwerth, Durchmesser 12,5 cm, Provenienz: Auktionshaus Nagel, jetzt Privatbesitz Small saucer, Meissen 1720-25 Small sauc ...[more]
- 
- 25 Kleine Unterschale, Meissen 1730/35 Kleine Unterschale, Meissen 1730/35, in der Mitte der Goldbordüren bemalt mit Chinoiserie Szenen und Goldfond am Rand, ohne Marke, "/" auf der Innenseite des Standringes, fachmännisch restauriert, Goldrand leicht berieben Small saucer, Meissen 1730/35 Small sauc ...[more]
- 
- 26 Kleine Unterschale, Meissen 1730/35 Kleine Unterschale, Meissen 1730/35, bemalt von Johann Gregorius Höroldt (1696-1775) mit Chinoiserie Szene "stehender Chinese reicht seinem Gegenüber eine Frucht", unterglasurblaue Schwertmarke, Gold Nr. "29", Dreherzeichen "\*\*\*\*" für Christian Meynert, Durchmess ...[more]
- 
- 27 Kleine Unterschale, Meissen 1720/25 Kleine Unterschale, Meissen 1720/25, "Allerlei Aufzüge und Kleidungen unterschiedlicher Stände und Nationen", ohne Marke, auf der Innenseite des Standringes "/", Durchmesser 13,5 cm, Golddekor im Spiegel berieben Small saucer, Meissen 1720/25 Small saucer, Meis ...[more]
- 
- 28 Kleine Unterschale, Meissen 1720 Kleine Unterschale, Meissen 1720, mit stehendem Chinesen in der Mitte des Tellers, Goldbordüren am Rand, ohne Marke, wohl Bayreuther Hausmaler, Durchmesser 12 cm Small saucer, Meissen 1720 Small saucer, Meissen 1720, with standing chinese in the middle of the pl ...[more]
-

- 29 Teekanne, Meissen 1723/24 Teekanne, Meissen 1723/24, Böttgerporzellan, balusterförmig, mit Ohrhenkel und gebogener Rohrentülle mit Maskaron, Schauseiten reich verziert mit bunt gemalten Chinoiserie Szenen in Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Böttgerluster, Deckel bunt bemalt, Malerei Johann ...[more]
- 
- 32 Teekanne, Meissen 1735/38 Teekanne, Meissen 1735/38, kugelförmig, mit geschupptem J-Henkel und geschweiften Tülle, innenliegender Deckel mit aufgesetztem Knauf, Wandung bemalt mit Chinoiserie Szenen, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe 10 cm Teapot, Meissen 1735/38 Teapot, Meissen 1735/38, sp ...[more]
- 
- 33 Teekanne, Meissen 1720/25 Teekanne mit montierter Kette, Meissen 1720/25, ohne Marke Goldbuchstabe "K", kugelige Form, seitlich geschweiften J-Henkel, mit innenliegendem Deckel an Kette, bemalt mit Chinoiserie Szenen und großflächigen Goldbordüren, Malerei nach Johann Gregorius Höroldt, Höhe 9 cm ...[more]
- 
- 37 Teekanne, Meissen 1730/35 Teekanne, Meissen 1730/35, balusterförmige Form mit gerader Tülle und innenliegendem Deckel, bemalt mit Chinoiserie Szenen, unterglasurblaue Schwertermarke, Formzeichen wohl Johann Daniel Rehschuck, Dekor im Stile von Johann Ehrenfried Stadler, Höhe 10 cm Teapot, Meissen ...[more]
- 
- 38 Teekanne, Meissen 1723/24 Teekanne mit montierter Kette, Meissen 1723/24, reich bemalt mit Chinoiserie Szenen und Goldbordüren, unterglasurblaue Schwertermarke K.P.M. Marke, Malerei von Johann Gregorius Höroldt, Goldziffer "6", Höhe 12,5 cm Teapot, Meissen 1723/24 Teapot with mounted chain, Meissen ...[more]
- 
- 39 Teekanne, Meissen 1735/38 Kleine Teekanne, Meissen 1735/38, Porzellan weiß bemalt mit bunten Chinoiserieszenen, geschweifte Tülle in Gold und mit geschweiftem J-Henkel, unterglasurblaue Schwertermarke, Goldziffer "18" Teapot, Meissen 1735/38 Small teapot, Meissen 1735/38, porcelain painted white with ...[more]
- 
- 40 Teekanne, Meissen 1730 Kleine Teekanne, Meissen 1730, Balusterförmiger Korpus mit Ast- und Laubrelief, bemalt mit Chinoiserie, der Jagd auf Vögel macht, innenliegender Deckel bunt bemalt, geschweifte Tülle und J-Henkel, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe 9,2 cm, sehr guter Zustand Teapot, Meissen ...[more]
- 
- 41 Teekanne, Meissen 1723/24 Teekanne, Meissen 1723/24, balusterförmiger Korpus bemalt mit Chinoiserie Szenen und Goldbordüren, Tülle am Ausguss mit Gold und Maskaron, unterglasurblaue Schwertermarke sowie K.P.M. Marke und Halbkreis eingeritzt am Boden, Höhe 12 cm, außergewöhnlich guter Zustand Tea ...[more]
- 
- 43 Teekanne, Meissen 1723/24 Seltene Teekanne, Meissen 1723/24, balusterförmig mit Ohrhenkel, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Böttgerluster, eisenrot gesäumt, Reserven und Deckel bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, Knauf und Tülle in Gold, unterglasurblaue Schwertermarke sowie ...[more]
- 
- 44 Teedose, Meissen 1720/30 Teedose, Meissen 1720/30, Form rechteckig mit Goldrelief und Chinoiserie Szenen bemalt, Deckel aus Messing, schwach lesbare Schwertermarke auf unglasiertem Boden, Höhe 11 cm Tea tin, Meissen 1720/30 Tea Tin, Meissen 1720/30, rectangular shape with gold relief and Chinese ...[more]
- 
- 45 Teedose, Meissen 1730/35 Teedose, Meissen 1730/35, birnförmig, hexagonal sich nach unten verjüngend, erhöhter Mundungshals, übergestülpter flacher Deckel, umlaufend mit vertieften, gold gesäumten Feldern, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Böttgerporzellan, ohne Marke, am Boden u ...[more]
- 
- 46 Teedose, Meissen 1735/40 Teedose, Meissen 1735/40, hexagonal und birnförmig nach unten verjüngend, umlaufend mit Bordüren und Chinoiserie Szenen bemalt, Deckel mit goldenem Knauf, ohne Marke, Goldbuchstaben "N" am Boden und im Deckel, Höhe 14,5 cm, Erhaltungszustand sehr gut, keine Restaurierungen ...[more]
- 
- 47 Teedose, Meissen 1735/40 Teedose, Meissen 1735/40, rechteckig, mit abgerundeten Schultern, Relief Prunusblüten staffiert in Rosa (Aufglasur), Golddekor mit Achatgravur, erhöhter Mundungshals und übergestülpter Deckel mit Goldknauf, schwach lesbare Schwertermarke auf unglasiertem Boden, Dekor wohl C ...[more]

- 48 Teedose, Meissen 1735/38 Teedose, Meissen 1735/38, rechteckige Form mit gerundeter Schulter und kurzem, zylindrischen Hals, übergreifender Deckel, mittig aufgesetzter Knauf in Gold, auf der Wandung bemalt mit Chinoiserie Szenen, blaue Schwertermarke auf der Glasur, Goldziffer "2", Höhe 13,8 cm Te ...[more]
- 
- 49 Reisschale mit Deckel, Meissen 1725/30 Reisschale mit Deckel, Meissen 1725/30, balusterförmig, auf erhöhtem Standring, beide Teile fein bemalt mit Chinoiserie Szenen, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterglasurblaue Schwertermarke, Goldziffer "32" auf beiden Teilen, Höhe 10 cm, Durchmesser ...[more]
- 
- 50 Kleine Suppenschale, Meissen 1725 Kleine Suppenschale mit Deckel, Meissen 1725, runde Form mit zwei Henkel, nach unten verjüngend mit Standring, Deckel mit Goldbordüren und Goldknauf, beide Teile mit Chinoiserie Szenen bemalt, ohne Marke, Goldziffer "5" auf beiden Teilen, Höhe 8 cm, Durchmesser 8 ...[more]
- 
- 52 Kleines Deckelgefäß, Meissen 1725/30 Deckelgefäß mit Unterschale, Meissen 1725/30, Deckelgefäß mit zwei Henkeln und Unterschale, reich bemalt mit Chinoiserie Szenen, Deckel mit breiter Goldbordüre und Goldknauf mittig, ohne Marke, Höhe Gefäß mit Deckel 12,5 cm, Höhe Gefäß 7,8 cm, Durchmesser Gefäß 1 ...[more]
- 
- 53 Zuckerdose, Meissen 1725 Zuckerdose, Meissen ca. 1725, oktagonale, gebauchte Form mit überstehendem Deckel, auf eingeschnürtem Standring, bemalt mit asiatischer Blumenmalerei und Gold Ornamenten, ohne Marke, wohl in Holland bemalt, Höhe 7,5 cm, Länge 12 cm, Breite 9 cm Sugar bowl, Meissen c. 1725 Sugar ...[more]
- 
- 54 Zuckerdose, Meissen 1723/24 Ovale Zuckerdose, Meissen 1723/24, bauchig gedrückte Form auf eingeschnürtem Standring, überstehender gewölbter Deckel, beide Teile reich bemalt mit Chinoiserie Szenen und Goldbordüren, unterglasurblaue Schwertermarke und K.P.M. Marke, Malerei von Johann Gregorius Höroldt ...[more]
- 
- 56 Seltene Vase, Meissen 1720 Seltene Vase mit Weinreben, Meissen 1720, birnförmig nach unten verjüngend, auf ausgestellttem Standring stehend, abgerundete Schultern mit walzenförmigem Mündungshals und leicht überlappendem Lippenrand, beide Schauseiten reich mit aufbossierten Weinreben, dazwischen zwe ...[more]
- 
- 57 Sehr seltene Pokalvase, Meissen 1710/15 Sehr seltene Pokalvase, Meissen 1710/15, Böttgerporzellan aus der Frühzeit des Arkanums, verziert mit Weinreben, Maskaron, Lambrequin und Lanzettblättern, ohne Marke, Höhe 19,5 cm Very rare cup vase, Meissen 1710/15 Very rare cup vase, Meissen 1710/15, Bö ...[more]
- 
- 59 Kaffeekanne, Meissen 1725 Kaffeekanne, Meissen 1725, birnförmig, S-förmiger Henkel und kurze, V-förmige Schnaupe, überstehender, hoch gewölbter Deckel mit flachem, spitz zulaufendem Knauf, umlaufend mit Goldspitzenborduren und Goldrand, beide Schauseiten mit Goldkartuschen, unterlegt mit Böttgerl ...[more]
- 
- 60 Extrem seltene Kaffeekanne (braun), Böttgersteinzeug, Meissen 1710/15 Extrem seltene Kaffeekanne (braun), Böttgersteinzeug, Meissen 1710/15, birnförmig mit nach unterverjüngendem Standring, Deckel, Spitze des Ausgusses und Henkel wurden durch Silbermontierung sehr früh ergänzt, ohne Marke, Montieru ...[more]
- 
- 62 Kaffeekanne, Meissen 1725/30 Kaffeekanne, Meissen 1725/30, birnförmig, S-förmiger Henkel und kurze, V-förmige Schnaupe, leicht überstehender Mündungsrand, überstehender, hoch gewölbter Deckel mit Knauf, umlaufend mit Goldspitzenborduren und Goldrand, beide Schauseiten mit vierpassigen Goldkartusch ...[more]
- 
- 64 Kaffeekanne, Meissen 1725/30 Kaffeekanne, Meissen 1725/30, birnförmig, auf rundem, eingeschnürtem Standring, S-förmiger Henkel und V-förmige Schnaupe, leicht überstehender Mündungsrand, überstehender, gewölbter Deckel mit Knauf, umlaufend mit reicher Goldspitzenborduren und breitem Goldrand, beide ...[more]
- 
- 65 Kaffeekanne, Meissen Mitte 18. Jhdt Kaffeekanne, Meissen Mitte 18. Jhdt, birnförmig, mit geschupptem J-Henkel und kurzer Schnaupe, überstehender, hoher gewölbter Deckel mit Blütenknauf, beide Teile mit aufbossierten Prunus Blütenzweigen, teilweise gold gesäumt, unterhalb der Schnaupe bunt bemalt m ...[more]
-

- 67 Kaffeekeanne, Meissen 1725/30 Kaffeekeanne, Meissen 1725/30, birnförmig, auf rundem, eingeschnürtem Standring, S-förmiger Henkel und kurze, V-förmige Schnaupe, leicht überstehender Mündungsrand, überstehender, gewölbter Deckel mit Pinien-Knauf, umlaufend mit Goldspitzenborduren und Goldrand, beide S ...[more]
- 
- 68 Kaffeekeanne, Meissen 1725/30 Kaffeekeanne, Meissen 1725/30, birnförmig, auf rundem, eingeschnürtem Standring, S-förmiger Henkel und V-förmige Schnaupe, leicht überstehender Mündungsrand, überstehender, hoch gewölbter Deckel mit flachen, spitz zulaufendem Knauf, Goldspitzenborduren und Goldrand, bei ...[more]
- 
- 69 Kaffeekeanne, Meissen 1715/20 Kaffeekeanne, Meissen 1715/20, weißes Böttgerporzellan, glasiert, birnförmig mit S-förmigen Henkel und kurzer Tülle, Korpus und Deckel verziert mit Jasminblüten, Ornament und Lambrequins, ohne Marke , Höhe 25,5 cm, sehr guter Erhaltungszustand Coffee pot, Meissen 1715/ ...[more]
- 
- 70 Kaffeekeanne, Meissen 1735/40 Kaffeekeanne, Meissen 1735/40, weißes Böttgerporzellan, birnförmig mit J-förmigem Henkel und goldgefaster Tülle, Korpus und hoher Deckel, Relief staffiert mit Rosa (Aufglasur), Golddekor mit Achatgravur, Prunusblüten, ohne Marke, Ritzzeichen "N" auf unglasiertem Boden, ...[more]
- 
- 71 Kaffeekeanne, Meissen 1723/24 Kaffeekeanne, Meissen 1723/24, birnförmig, S-förmiger geschweifeter Henkel und kurze V-förmige Schnaupe, hoch gewölbter Deckel mit flachem, spitz zulaufendem Knauf, beide Schauseiten mit hochovalen Goldspitzenkartuschen mit Böttgerlüster unterlegt, umgeben von Goldbordüre ...[more]
- 
- 72 Kaffeekeanne, Meissen 1724 Kaffeekeanne, Meissen 1724, Böttgerporzellan, birnförmige Kaffeekeanne auf zweifach gewulstetem, vergoldeten Standring mit S-förmigem Volutenhenkel, gewölbte Deckel mit Auffangkette und vergoldetem Scheibenknauf, leicht über den Kannenrand abstehender Goldrand, spitzer nach ...[more]
- 
- 73 Kanne, Meissen 1724 Heißwasser-Kanne mit Deckel, Meissen 1724, Böttgerporzellan, staffiert mit farbigen Chinoiserie Szenen von Sabrina Auffenwerth um 1728, Deckel mit zeitgenössischer Vermeil Montierung von Elias Adam (Meisterpunzen "EA") Augsburg, ungewöhnlich große birnförmige Kanne mit gewulstet ...[more]
- 
- 74 Walzenkrug, Meissen 1765 Walzenkrug, Meissen 1765, Wandung mit Chinoiserie Szenen, weißes Böttgerporzellan, glasiert, ohne Marke, Standfuß, Deckel und Daumendrucker aus vergoldetem Silber, vgl. R. Ruckert 1966, Durchmesser 10 cm, Höhe 16,5 cm Tankard, Meissen 1765 Tankard, Meissen 1765, pai ...[more]
- 
- 75 Bourdalou, Meissen 1730/49 Bourdalou, Meissen 1730/49, ovale Form, mit seitlichem Ohrhenkel, zur Mitte hin leicht eingedrückt, Wandung mit Weintrauben und einer Kohlmeise am seitlichen Henkel, Reste einer blauen Schwertermarke auf unglasiertem Boden, Länge 19 cm, Höhe 8 -12 cm Bourdalou, Meissen ...[more]
- 
- 76 Becher, Meissen 1730 Becher, Meissen 1730, walzenförmig, sich nach unten verjüngend auf vergoldetem Standring, umlaufend bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen und Goldspitzenborduren, Malerei von Johann Gregorius Höroldt, ohne Marke, Höhe 11,9 cm Beaker, Meissen 1730 Beaker, Meissen 1730, cilindri ...[more]
- 
- 77 Deckelbecher, Meissen 1723/25 Deckelbecher, Meissen 1723/25, walzenförmig, sich nach unten verjüngend, auf wulstigem, profiliertem Standfuß, umlaufend mit Akanthusfries und Goldspitzenbordure, überstehender Deckel, ebenso dekoriert, mit eingeschnürtem Kugelknauf, beide Teile mit Goldspitzenkartu ...[more]
- 
- 80 Becher mit Unterschale, Meissen 1726 Becher mit Unterschale, Meissen 1726, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Schauseiten mit drei vierpassigen Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Böttgerlüster und eisenrot eingesäumt, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen in Landschaft, umschwä ...[more]
- 
- 81 Doppelhenkelbecher mit Unterschale (Schokoladenbecher), Meissen 1725 Doppelhenkelbecher mit Unterschale (Schokoladenbecher), Meissen 1725 , konisch ansteigende Form, auf der Wandung bunt gemalte Höroldt Chinoisierungen, unterglasurblaue Schwertermarke, Goldziffer "13", sowie "/" auf der Innenseite d ...[more]

- 82 Henkelbecher mit Unterschale, Meissen 1730/35 Henkelbecher mit Unterschale, Meissen 1730/35, konisch ansteigende Form mit Chinoiserie Szenen bemalt, unterglasurblaue Schwertermarke, Blinden Nr. 6 (nur auf dem Boden der Tasse), Unterschale Durchmesser 13 cm, Becher Durchmesser 7,5 cm, Becher Höhe 8 ...[more]
- 
- 83 Becher mit Unterschale, Meissen 1723 Becher mit Unterschale, Meissen 1723, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bottgerporzellan, Goldnummer "21" auf der Glasur (am Bo ...[more]
- 
- 84 Becher mit Unterschale, Meissen 1735/40, Becher mit Unterschale, Meissen 1735/40, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen und Goldbordüren, weißes Bottgerporzellan, Becher Gold ...[more]
- 
- 85 Becher mit Unterschale Meissen 1725/30 Becher mit Unterschale Meissen 1725/30, bemalt mit Chinoiserie Szenen ohne Marke "X" am Standring der Unterschale, Ausschnitt aus dem Stich "femmes Chinoises" im Buch von Joan Niehoff, die Gesandtschaft der Ost-Indischen Companie Amsterdam 1666, S 288, Höhe B ...[more]
- 
- 86 Teetasse mit Unterschale, Meissen 1750 Teetasse mit Unterschale, Meissen 1750, bemalt mit Chinoiserie Szenen und Goldornamentbordüre, Golddekor, unterglasurblaue Schwertermarke, Dekor Hausmalerei F. J. Ferner zugeschrieben, Tasse Durchmesser 8 cm, Höhe Tasse 4,5 cm, Unterschale Durchmesser 13 cm ...[more]
- 
- 87 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725, Spiegel und Koppchenwandung umlaufend bunt mit Chinoiserie Szenen bemalt, Teeschale unterglasurblaue Schwertermarke, Unterschale ohne Marke, Goldziffer "1", auf beiden Teilen, "/" im Inneren des Standringes der Unterscha ...[more]
- 
- 88 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1730/35 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1730/35, Koppchen mit Unterschale, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Schauseiten bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bottgerporzellan, unterglasurblaue Schwertermarke, Goldziffer "39", Formzeichen für Meinert Un ...[more]
- 
- 89 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/25, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, eisenrot gesäumt, Reserven bunt bemalt mit Chinoisierungen, weißes Bottgerporzellan, unterglasurblaue Schwer ...[more]
- 
- 90 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720-25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720-25, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, eisenrot gesäumt, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bottgerporzellan, ohne Marke, Goldz ...[more]
- 
- 91 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720-25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720-25, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bottgerporzellan, ohne Marke, Goldziffer "71" auf bei ...[more]
- 
- 92 Koppchen mit Unterschale, weißes Bottgerporzellan, Meissen 1715 Koppchen mit Unterschale, weißes Bottgerporzellan, Meissen 1715, beide Teile vom Standring aufwärts mit reliefiertem Jasmin Blütendekor, glasiert, ohne Marke, Höhe Koppchen 4,3 cm, Durchmesser Koppchen 7,2 cm , Durchmesser Unterschale ...[more]
- 
- 93 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/30 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/30, umlaufend mit reliefiertem Akanthusfries, teilweise gold staffiert und mit breiten Goldspitzenborduren, ohne Marke beide Teile auf erhöhtem Standring, Höhe Koppchen 4 cm, Durchmesser Koppchen 7 cm, Durchmesser Un ...[more]
- 
- 94 Tasse mit Unterschale, Meissen 1740 Tasse mit Unterschale, Meissen 1740, beide Teile mit Chinoiserie Szenen bemalt, Teetasse mit S-förmigen Henkel, unterglasurblaue Schwertermarke, verschiedene Pressmarken, Höhe Tasse 4,7 cm, Durchmesser Tasse 8 cm, Durchmesser Unterschale 13 cm Cup with saucer, ...[more]

- 95 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720-25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720-25, beide Teile mit staffiertem Lippenrand, Wandung mit Chinoiserie Szenen, weißes Bottgerporzellan ohne Marke, "/" auf der Innenseite des Standringes der Unterschale, Teeschale ohne Ritzmarke, Durchmesser Unterschale ...[more]
- 
- 96 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1724/25, Malerei von Johann Gregorius Höroldt Koppchen mit Unterschale, Meissen 1724/25, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Spiegel und Koppchenwandung umlaufend bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bottgerporzellan, Malerei von Johann Gregorius Höroldt. ...[more]
- 
- 97 Tasse mit Unterschale, Meissen 1723/24 Tasse mit Unterschale, Meissen 1723/24, beide Teile mit Chinoiserie Szenen bemalt, Teetasse mit S-förmigem Henkel, unterglasurblaue Schwertermarke, Reste einer Goldnummer auf der Innenseite des Standringes beider Teile, Press Nr. "64" (Unterschale), Höhe Tasse ...[more]
- 
- 98 Tasse mit Unterschale, Meissen 1730 Tasse mit Unterschale, Meissen 1730, beide Teile mit Chinoiserie Szenen bemalt, Teetasse mit S-förmigem Henkel, unterglasurblaue Schwertermarke, Goldziffer "34", Presszeichen "II" am Boden der Tasse, Höhe Tasse 4,7 cm, Durchmesser Tasse 8 cm, Durchmesser Unters ...[more]
- 
- 99 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Reserven und Innenboden der Schale bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, ohne Marke, Höhe Koppchen 4,3 cm, Durchmesser Koppchen 7,4 cm, Durchmesser Unterschale 12,7 cm, sehr guter Erh ...[more]
- 
- 100 Koppchen blau, Meissen 1720/25 Koppchen ohne Unterschale, Meissen 1720/25, mit Chinoiserie Szenen in Blau (Unterglasurblau) bemalt, ohne Marke, Böttgerporzellan, Durchmesser 7,5 cm, Höhe 4,2 cm Bowl without saucer, Meissen 1720/25 Bowl without saucer, Meissen 1720/25, with chinoiserie scenes pain ...[more]
- 
- 101 Koppchen, Meissen 1725, Malerei von Johann Gregorius Höroldt (1696-1775), Bonhams London - The Hoffmeister Collection Seltenes Koppchen ohne Unterschale, Meissen 1725, bemalt mit farbigen Halbchinesen, gemuldete Form mit leicht nach außen gebogenem Lippenrand, Standring, beidseitig Lüsterkartuschen ...[more]
- 
- 102 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/30 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/30, Außenflächen mit Türkisfarbenem Fond, Goldkanten und Goldkartuschen, die Reserven sind bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, Schwertermarke in Aufglasur, (Teeschale), Unterglasur Schwertermarke (Unterschale), Dreherm ...[more]
- 
- 103 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/24 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/24, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren und Kartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, gesäumt von Purpur und eisenroten Ranken, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bottgerporzellan, ohne Mark ...[more]
- 
- 104 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren und Kartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, gesäumt von Purpur und eisenroten Ranken, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bottgerporzellan, unterglasurblau ...[more]
- 
- 105 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/25, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren und Kartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, gesäumt von Purpur und eisenroten Ranken, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bottgerporzellan, ohne Mark ...[more]
- 
- 106 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1730 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1730, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren und Kartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, gesäumt von Purpur und eisenroten Ranken, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bottgerporzellan, ohne Marke, Gold ...[more]
- 
- 107 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Spiegel und Koppchenwandung umlaufend bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen doppelte, eisenrote Ringlinien, weißes Bottgerporzellan, unterglasurblaue Schwertermarke, Gold Nr. "30", "/" ...[more]
-

- 108 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Spiegel und Koppchenwandung umlaufend bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, doppelte, eisenrote Ringlinien, weißes Bottgerporzellan, blaue Caduceusmarke sowie unterglasurblaue S ...[more]
- 
- 109 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Spiegel und Koppchenwandung umlaufend bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, doppelte, eisenrote Ringlinien, weißes Bottgerporzellan, ohne Marke, Gold Nr. "98", "/" auf der Innen ...[more]
- 
- 110 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/25, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Spiegel und Koppchenwandung umlaufend bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen doppelte, eisenrote Ringlinien, weißes Bottgerporzellan, ohne Marke , Goldener Punkt auf beiden Teilen ...[more]
- 
- 111 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725, Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Spiegel und Koppchenwandung umlaufend bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, auf doppelten, eisenroten Ringlinien weißes Bottgerporzellan, unterglasurblaue Schwertermarke, Gold Nr. "8 ...[more]
- 
- 112 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725/30 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725/30, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Spiegel und Koppchenwandung umlaufend bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, auf doppelten, eisenroten Ringlinien weißes Bottgerporzellan, ohne Marke "/" im Standing beider Teil ...[more]
- 
- 113 2 Koppchen weiß, ohne Unterteller, Meissen 1735/38 2 Koppchen weiß, ohne Unterteller, Meissen 1735/38, beide Teile mit umlaufend reliefiertem Akanthusfries, weißes Bottgerporzellan, ohne Marke, Höhe Koppchen 5 cm, Durchmesser Koppchen 8 cm, guter Zustand, vgl. R. Ruckert 1966 2 Bowls, white, ...[more]
- 
- 114 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Böttgerluster, gesäumt von Purpur und eisenroten Ranken, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bot ...[more]
- 
- 115 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Böttgerluster, gesäumt von Purpur und eisenroten Ranken, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bot ...[more]
- 
- 116 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1728/30 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1728/30 , beide Teile in purpurnem Fond und Goldrand, sowie Goldbordüren am Innenrand der Teeschale und auf der Innenseite der Unterschale, Teeschale mit nach unten verjüngende Form mit vergoldeten Standringe, vierpassige ...[more]
- 
- 117 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725, Böttgerporzellan, geschweift ansteigende Form mit geweitetem Lippenrand und reichen Goldspitzenborduren, Wandung fein bemalt mit Chinoiserie Szenen, ohne Marke , Gold Nr. "40", "/" am Standing der Teeschale sowie "X" a ...[more]
- 
- 118 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725, beide Teile mit Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Böttgerluster, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, Schwertmarke und Goldziffer "66" auf beiden Teilen, Koppchen Höhe 4, ...[more]
- 
- 119 Koppchen mit Unterschale, weißes Bottgerporzellan, Meissen 1720/25 Koppchen mit Unterschale, weißes Bottgerporzellan, Meissen 1720/25, beide Teile vom Standing aufwärts mit reliefierten Rosen, ohne Marke, "/" auf der Standinginnenseite der Unterschale, Höhe Koppchen 4,8 cm, Durchmesser Koppche ...[more]
- 
- 120 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720 Koppchen mit Unterschale, weißes Bottgerporzellan, Meissen 1720, beide Teile vom Standing aufwärts mit reliefiertem Jasmin Blütendekor, ohne Marke, Höhe Koppchen 4,6 cm, Durchmesser Koppchen 7,5 cm, Durchmesser Unterschale 12,3 cm, exzellenter Zustand Bowl ...[more]



- 121 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, gesäumt von Purpur und eisenroten Ranken, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, weißes Bottgerpo ...[more]
- 
- 122 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1730/35 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1730/35, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Wandung bemalt mit Chinoiserie Szenen, unterlegt mit Bottgerluster, unterglasurblaue Schwertermarke, Goldziffer "4", "" auf der Standringinnenseite des Koppchen, "" ...[more]
- 
- 123 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1730/35 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1730/35, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, gesäumt von Purpur und eisenroten Ranken, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, unterglasur ...[more]
- 
- 124 Tasse mit Henkel und Unterschale, Meissen 1730/35 Tasse mit Henkel und Unterschale, Meissen 1730/35, beide Teile in gelben Fond mit Goldspitzenborduren, die goldumrahmten Reserven sind mit Chinoiserie Szenen bemalt, unterglasurblaue Schwertermarke, Goldziffer "35", auf beiden Teilen, Blindzeichen ...[more]
- 
- 125 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, gesäumt von Purpur und eisenroten Ranken, Wandung bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, ohne Marke, G ...[more]
- 
- 126 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/25, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, gesäumt von Purpur und eisenroten Ranken, Wandung bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, ohne Marke, G ...[more]
- 
- 127 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/25, beide Teile mit breiten Goldspitzenborduren, Schauseiten mit Goldspitzenkartuschen, unterlegt mit Bottgerluster, gesäumt von Purpur und eisenroten Ranken, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, ohne Marke, ...[more]
- 
- 128 Koppchen ohne Unterschale, Meissen 1720/25 Koppchen ohne Unterschale, Meissen 1720/25, Böttgerporzellan, runde gebauschte Form mit angezogenem Lippenrand, bemalt mit Chinoiserie Szenen, Dekor Hausmaler, Werkstatt Johann Aufferwerth, Augsburg (1730/50), Höhe 4,2 cm, Durchmesser ca. 7 cm Bowl witho ...[more]
- 
- 129 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1720/25, beide Teile bemalt mit Chinoiserie Szenen und Goldbordüren, Böttgerporzellan, Dekor Hausmalerei, ohne Marke, Höhe Koppchen 4,3 cm, Durchmesser Koppchen 7 cm, Durchmesser Unterschale 12 cm Bowl with Saucer, Meisse ...[more]
- 
- 130 Koppchen, Meissen 1739 Koppchen ohne Unterschale, Meissen 1739, runde gebauschte Form nach unten verjüngend auf vergoldetem Standring, im unteren Teil weiße reliefierte Blätter mit Golddekor, der obere Rand ist mit feinen Chinoiserie Szenen bemalt, die Innenseite der Schale ist am Rand mit Goldspit ...[more]
- 
- 131 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25, weißes Bottgerporzellan, beide Teil mit Goldspitzenborduren, Spiegel und Koppchenwandung umlaufend bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen doppelte, eisenrote Ringlinien, blaue Caduceusmarke sowie unterglasurblaue Sc ...[more]
- 
- 132 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1723/25, weißes Bottgerporzellan, beide Teil mit Goldspitzenborduren, Spiegel und Koppchenwandung umlaufend bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, doppelte, eisenrote Ringlinien, ohne Marke, Goldziffer "50", Höhe Koppchen 4 ...[more]
- 
- 133 Hochbedeutende Porzellangruppe "Sultan auf Elefant", Meissen 1741-1749 Hochbedeutende Porzellangruppe "Sultan auf Elefant", Meissen 1741-1749, stehender Elefant mit gehobenem Rüssel, naturalistisch, hellgrau staffiert, auf seinem Rücken, auf blauem Polsterkissen und gold ornamentierten Schabrackent ...[more]

- 134 Wackelpagode, blaue Schuhe, Meissen 1765/70 Wackelpagode, blaue Schuhe, Meissen 1765/70, unterglasurblaue Schwertermarke, Modell Johann Joachim Kaendler, am Rumpf wurde fachmännisch restauriert, Höhe 31 cm, Breite 32cm Nodding Pagoda, Meissen 1765/70 Nodding Pagoda, Meissen 1765/70, blue shoes, ...[more]
- 
- 135 Wackelpagode, gelbe Schuhe, Meissen 1765/70 Wackelpagode, gelbe Schuhe, Meissen 1765/70, unterglasurblaue Schwertermarke, Modell Johann Joachim Kaendler, Höhe 31 cm, Breite 32 cm Nodding Pagoda, Meissen 1765/70 Wackelpagode, Meissen 1765/70, yellow shoes, underglaze blue crossed swords mark, ...[more]
- 
- 136 Dreifüßige Gewürzschale "Insekten", Meissen 1740 Dreifüßige Gewürzschale "Insekten", Meissen 1740, originelle Gewürzschale mit Köpfen, Höhe 9,5 cm, Durchmesser 8 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Three-legged spice bowl "Insects", Meissen 1740 Three-legged spice bowl "Insects", Meissen 174 ...[more]
- 
- 137 Porzellanfigur "Schaf", Meissen 1750 Porzellanfigur "Schaf", Meissen 1750, kleines Schaf auf plastischem, mit Blättern belegtem Sockel, Höhe 10 cm, Länge 11 cm, Breite 6 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Porcelain figure "Sheep", Meissen 1750 Porcelain figure "Sheep", Meissen 1750, small ...[more]
- 
- 138 Porzellanfigur "Knabe mit Hühnerkäfig", Meissen 1755 Porzellanfigur "Knabe mit Hühnerkäfig", Meissen 1755, auf einem Sockel liegender Knabe mit Hühnerkäfig, Höhe 9,5 cm, Länge 13 cm, Breite 6,5 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Porcelain figure "Boy with chicken cage", Meissen 1755, Porc ...[more]
- 
- 139 Porzellanfigur "Dame mit Blumengirlande", Meissen 1750 Porzellanfigur "Dame mit Blumengirlande", Meissen 1750, Fortuna auf ovalem Sockel stehend, In der Hand eine Blumengirlande haltend, Porzellan bunt bemalt, Schwertermarke, Höhe 19,5 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Porcelain figure "La ...[more]
- 
- 140 Ziertasse mit Unterschale, "Kaufahrtei", Meissen 1735 Ziertasse mit Unterschale, "Kaufahrtei", Meissen 1735, auf der Wandung und im Spiegel Kaufahrtei Darstellungen, unterlegt mit Goldfond, Höhe Tasse 7 cm, Durchmesser Tasse 7 cm, Durchmesser Unterschale 12 cm, Provenienz: Deutsche Privatsamml ...[more]
- 
- 141 Porzellanfigur "Knabe mit Dudelsack auf Podest", Meissen 1750 Porzellanfigur "Knabe mit Dudelsack auf Podest", Meissen 1750, auf Rocaille Sockel mittig stehender Knabe mit Dudelsack, bunt bemalt, Schwertermarke, Höhe 9,5 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Porcelain figurine "Boy with bagpip ...[more]
- 
- 142 Porzellanfigur "Poseidon und Hippocampus", Meissen 1755 Porzellanfigur "Poseidon und Hippocampus", Meissen 1755, auf runden Sockel stehender Neptun mit Hippocampus zu seinen Füßen, Schwertermarke, Höhe 15 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Porcelain figure "Poseidon and Hippocampus", Meisse ...[more]
- 
- 143 Zierschale, Meissen 1740 Zierschale, Meissen 1740, mit Blumen, leicht ovale Form, im vertieften Spiegel Watteau Malerei und Blumen, Goldfond, Schwertermarke, 14,5 x 15,5 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Ornamental bowl, Meissen 1740 Ornamental bowl, Meissen 1740, with flowers, slightly ...[more]
- 
- 144 Deckelterrinen aus dem Finkensteinservice, Meissen 1755 Deckelterrinen aus dem Finkensteinservice, Meissen 1755, Korpus auf vier Volutenfüßen, ovale gebauchte Form mit seitlichen Volutenhenkel, französische Form, aufgewölbter Deckel mit Zitronenknauf, reich bemalt mit bunten Blumen und Pfauen, Schwa ...[more]
- 
- 145 Vase "Vergissmeinnicht Relief mit Blumen", Meissen 1750 Vase "Vergissmeinnicht Relief mit Blumen", Meissen 1750, gebauchter Korpus mit ausladendem Lippenrand, reich verziert mit reliefplastischen Vergissmeinnicht und Blumen, Schwertermarke, Höhe 20,5 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Vase ...[more]
- 
- 146 Kleine Kanne "Kinder", Meissen 1765 Kleine Kanne "Kinder", Meissen 1765, gebauchter Korpus mit seitlich geschweiftem Ohrhenkel und kurzer Schnabeltülle, auf beiden Seiten Goldkartuschen bemalt mit spielenden Kindern, Schwertermarke, Höhe 11,5 cm, Sammelmarke "AS.75.5.29." Provenienz: Deutsche Pr ...[more]

- 147 Becher mit "Kauffahrtei", Meissen 1730 Becher mit "Kauffahrtei", Meissen 1730, auf rundem Stand gebauschter, achtfach abgeplatteter Ansatz mit gerundeter Schulter und konisch ansteigender Wandung, auf der Wandung Goldreserven mit Darstellungen unterschiedlicher Kauffahrteiszenen, am Wandungsansatz ...[more]
- 
- 148 Kleine Tasse mit Unterschale "Landschaften", Meissen 1740 Kleine Tasse mit Unterschale "Landschaften", Meissen 1740, Kugelform mit leicht ausladender Lippe und J-Henkel, umlaufend auf der Wandung und am Boden szenische Darstellungen von Landschaften, Schwertermarke, Tasse Höhe 5,8 cm, Unterschale ...[more]
- 
- 149 13 teiliges Kaffeeservice, Meissen 1735 13 teiliges Kaffeeservice, Meissen 1735, kunstvolle, an den Schauseiten ausgemalte Jagdmotive in Purpur, auf weißem Porzellan, J-förmige Henkel und Handhaben, verschiedene Applikationen an den Knäufen, bestehend aus 1 Kaffeekeanne, 1 Teekanne, 1 Milchkeanne, 1 ...[more]
- 
- 150 Wappenteller, Meissen 1745 Wappenteller, Meissen 1745, runde Form mit vielpassigem Rand mit Goldkante, im Spiegel und am Rand verschiedene Blumenarrangements, direkt am oberen Rand unter der Goldkante ein englisches Wappen, Schwertermarke, Durchmesser 21,5 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung ...[more]
- 
- 151 Große Porzellanfigur "Flötenspieler", Meissen 1750 Große Porzellanfigur "Flötenspieler", Meissen 1750, Flötenspieler auf rundem Sockel stehend, bunt bemalt, Entwurf Johann Joachim Kaendler Large porcelain figure "Flute player", Meissen 1750 Large porcelain figure "Flute player", Meissen 1750, flu ...[more]
- 
- 152 Terrine, Meissen 1740 Terrine, Meissen 1740, Korpus mit gebauschter Form, beidseitig gebogene Volutenhenkel als Frauenköpfe, mehrfach, zart reliefierter, aufgewölbter Deckel mit Knauf, bemalt mit Blumen und Insektenmotiven, Schwertermarke, Höhe 31 cm, Breite 33, 5 cm, Provenienz: Deutsche Privats ...[more]
- 
- 153 Terrine, Meissen 1740 Terrine, Meissen 1740, Korpus in runder Form mit seitlich geschweiften Henkeln, auf der Wandung Blumenbemalung, am aufgewölbten Deckel das englische Wappen "Smith. R", mittig eine Zitrone als Knauf, Schwertermarke, Höhe 18 cm, Breite 33,5 cm, Provenienz: Deutsche Privatsamml ...[more]
- 
- 154 Ziertasse "Insekten Motiv", Meissen 1740 Ziertasse "Insekten Motiv", Meissen 1740, oktagonale Tasse mit Unterschale, weißes Porzellan mit Insekten Motiven bemalt, Schwertermarke Decorative cup "Insect motive", Meissen 1740 Decorative cup "Insect motive", Meissen 1740, octagonal cup with saucer, w ...[more]
- 
- 155 Ziertasse mit Untertasse "Watteau", Meissen 1745, Ziertasse mit Untertasse "Watteau", Meissen 1745, beide Teile in vierpassiger Form, auf zitronengelben Fond an der Wandung Watteau Malerei, Goldspitzenbordure am Rand der Tasse, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Decorative cup with saucer "Watt ...[more]
- 
- 156 Tasse mit Untertasse "Landschaften", Meissen 1740 Tasse mit Untertasse "Landschaften", Meissen 1740, weißes Porzellan mit Landschaftsmotiven, Schwertermarke, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Cup with saucer "Landscapes", Meissen 1740 Cup with saucer "Landscapes", Meissen 1740, white porcelai ...[more]
- 
- 157 Kaffeekeanne Türkisfond "Kauffahrtei" Meissen 1735 Kaffeekeanne Türkisfond "Kauffahrtei" Meissen 1735, Birnförmig, auf rundem, eingeschnürten wulstigen Standring, geschweiften, S-förmiger Henkel und kurze, V-förmige Schnaupe, gewölbter, überstehender Deckel mit Kugelknauf, Türkisfond mit Goldrändern, ...[more]
- 
- 158 Seltene Deckelkeanne, Meissen 1735 Seltene Deckelkeanne, Meissen 1735, gebauschte, türkische Form mit zylindrischem Hals, seitlich Rocailles-förmiger Henkel und tief ansetzender, blattförmig reliefiertem Schnabelausguss, in der Front eine Aussparung zum Einhängen eines Löffels, konischer, haubenartig ...[more]
- 
- 159 Teedose "Kauffahrtei", Meissen 1735 Teedose "Kauffahrtei", Meissen 1735, Hochrechteckige Form mit kurzem zylindrischen Hals und übergreifenden Deckel, Reserven mit Kauffahrteimotiven und Goldspitzenborduren, Höhe 10,5 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Tea box "Kauffahrtei", Meissen 1735 ...[more]

- 160 Teedose, Meissen 1730 Teedose, Meissen 1730, Rechteckiger Korpus mit kurzem zylindrischen Hals und übergreifendem Deckel, Purpurfond sowie Reserven mit asiatischer Blumenmalerei, Goldkonturierung, Höhe 9,5 cm Tea box, Meissen 1730 Tea box, Meissen 1730, Rectangular body with short cylindrical ne ...[more]
- 
- 161 Teedose, Meissen 1735 Teedose, Meissen 1735, rechteckiger Korpus mit kurzem zylindrischen Hals und übergreifendem Deckel mit Lavendelfond sowie Reserven mit Kauffahrteiszenen, Goldkonturierung, Höhe 9,5 cm Tea box Meissen 1730 Tea box, Meissen 1735, rectangular corpus with short cylindrical neck ...[more]
- 
- 162 Schreibzeug auf Présentoir, Meissen 1750 Schreibzeug auf Présentoir, Meissen 1750, ovales Présentoir mit Sandgefäß, Tintengefäß und Glocke, weißes Porzellan mit Blumendekor, Schwertermarke, Durchmesser 15,5 cm, Höhe Sandgefäß 5,2 cm, Höhe Glocke 10 cm, Höhe Tintengefäß 8,5 cm, Provenienz: Deutsche ...[more]
- 
- 163 Figurengruppe "Winzerkinder", Meissen 1750 Figurengruppe "Winzerkinder", Meissen 1750, auf naturalistischem, von Rocaillen umzogenen Sockel zwei sitzende Kinder, Porzellan bunt bemalt, Schwertermarke, Höhe 11,5 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Figure group "Wine grower children", Meissen ...[more]
- 
- 164 Tafelaufsatz "2 Kinder und Blumen", Meissen 1750 Tafelaufsatz "2 Kinder und Blumen", Meissen 1750, auf hohem, blätterbelegtem Natursockel stehendes Kinderpaar, in enger Umarmung, einen ovalen, durchbrochen gearbeiteten Korb tragend, im Spiegel Kakimon-Dekor, polychrome Malerei mit Goldkonturierung, ...[more]
- 
- 165 Figurengruppe "2 Kinder mit Putto", Meissen 1750 Figurengruppe "2 Kinder mit Putto", Meissen 1750, ein sich umarmendes Kinderpaar mit einem Engel (Amor) steht auf einem, mit plastischen Blüten und Blättern belegten Natursockel, zu ihren Füßen liegt ein Hündchen, Polychrome Malerei mit Gold, Entwurf ...[more]
- 
- 166 Porzellanfigur "Kontrabassspieler", Meissen 1750 Porzellanfigur "Kontrabassspieler", Meissen 1750, Musikant auf eckigem Sockel sitzend, den Kontrabass in der Hand haltend, Porzellan fein bemalt, Schwertermarke, Höhe 14,5 cm Porcelain figure "Contra bass player", Meissen 1750 Porcelain figure "Con ...[more]
- 
- 167 Porzellanfigur "Harlekin / Pierrot" Meissen 1750 Porzellanfigur "Harlekin / Pierrot" Meissen 1750, Ein Harlekin auf einem runden Rocaillen Sockel fein bemalt, Goldstaffage, Schwertermarke, Höhe 23 cm Porcelain figure "Harlequin / Pierrot" Meissen 1750 Porcelain figure "Harlequin / Pierrot" Meissen ...[more]
- 
- 168 Porzellangruppe "Vogelpaar mit Jungen im Nest", Meissen 1750 Porzellangruppe "Vogelpaar mit Jungen im Nest", Meissen 1750, rundes Nest mit Blumen und Blättern, verziert mit einem Vogelpaar, welches seine Jungen füttert, Schwertermarke, Höhe 9 cm Porcelain group "Bird couple with cubs in the nest" ...[more]
- 
- 169 Porzellangruppe "Bauernfamilie", Meissen 1750 Porzellanfigur "Bauernfamilie", Meissen 1750, auf einem ovalen Sockel sitzende Bauernfamilie mit 2 Kindern, Porzellan, bunt bemalt, Schwertermarke, Höhe 11 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Porcelain figure "Farmer's family Family", Meissen 1750 ...[more]
- 
- 170 Figurengruppe "Fischer und Fischerin", Meissen 1740/50 Figurengruppe "Fischer und Fischerin", Meissen 1740/50, auf einem Baumstumpf sitzender Fischer in weißem Kittel und blauer Kniebundhose, aus seinem Fangnetz einen Fisch nehmend. und eine auf blütenbelegter Plinthe stehende Verkäuferin, einen gr ...[more]
- 
- 171 Vase mit Blumen, Meissen 1750 Vase mit Blumen, Meissen 1750, Balusterförmige Vase mit plastischen Henkeln aus Rocaillen, aufgelegte Rocaillen, Reserven umrahmen auf den Schauseiten Blumen und Früchte, plastisch bossierte und polychrom staffierte Blütenbuketts, Schwertermarke, Höhe 21 cm, Provenie ...[more]
- 
- 172 Bedeutende Porzellangruppe "August der Starke", Meissen 1760 Bedeutende Porzellangruppe "August der Starke", Meissen 1760, unter einem Baum bietet August der Starke der Gräfin Cosel Schnupftabak aus einer Dose an, zu den Füßen von August ein Jagdhund, polychrome Malerei und Goldstaffage, Entwurf Jo ...[more]

- 173 Figurengruppe "Spanisches Liebespaar", Meissen 1740 Figurengruppe "Spanisches Liebespaar", Meissen 1740, ein Kavalier führt die Dame an der Hand, sie schauen sich tief in die Augen, farbig und gold staffiert, Sockel mit buntem Blütenbelag, Höhe 19 cm, fachmännisch restauriert, kleine Brandrisse, un ...[more]
- 
- 174 Porzellanfigur "Leda mit Schwan", Meissen 1750 Porzellanfigur "Leda mit Schwan" Meissen 1750, auf einem Felssockel mit Baumstamm sitzend, den neben ihr stehenden Schwan mit Blatt- und Blütengirlande schmückend, zu ihren Füßen kniende Amorette, Polychrome Malerei mit Goldstaffage, Schwertermarke, H ...[more]
- 
- 175 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1750 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1750, Junge Frau auf mit purpur staffiertem goldstaffierten Rocailliensockel stehend, bunt bemalt, in der einen Hand einen Korb mit Früchten, in der anderen Hand Ähren, ohne Marke, Höhe 14 cm Figure of a young woman, Meissen ...[more]
- 
- 176 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1751 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1751, Junge Frau auf purpur staffiertem Rocailliensockel stehend, in der Hand einen Korb mit Weintrauben, fein bemalt mit Blumen, zu ihren Füßen ein kleiner Putto, ohne Marke, Höhe 14 cm Figure of a young woman, Meissen 1751 ...[more]
- 
- 177 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1752 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1752, Junge Frau auf einem Purpur staffierten Rocailliensockel stehend, fein bemalt mit Blumen, einen Wasserträger in der Hand haltend, zu ihren Füßen ein kleiner Putto, ohne Marke, Höhe 14 cm, Provenienz: Deutsche Privatsam ...[more]
- 
- 178 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1753 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1753, Junge Frau auf gold staffiertem Rocailliensockel stehend, in weißem Gewand mit Mantel, reich bemalt mit Blumen und Zweigen, ein Putto zu ihren Füßen sitzend, ohne Marke, Höhe 14 cm, Figure of a young woman, Meissen 17 ...[more]
- 
- 179 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1754 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1754, Junge Frau auf goldstaffiertem Rocailliensockel stehend, weißes Gewand mit blauem Mantel, in der linken Hand einen Fisch haltend, zu ihren Füßen eine Storch, ohne Marke, Höhe 14 cm, Figure of a young woman, Meissen 1 ...[more]
- 
- 180 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1755 Weibliche Porzellanfigur, Meissen 1755, Junge Frau auf gold staffiertem Rocailliensockel stehend in weißem Gewand, reich bemalt mit Blumen und Zweigen, in der Hand eine Uhr haltend, ohne Marke, Höhe 14 cm, Figure of a young woman, Meissen 1755 Figure of a ...[more]
- 
- 181 Nadeletui mit Goldmontur, Meissen 1745 Nadeletui mit Goldmontur, Meissen 1745, mit Deckel, gefasst in vergoldeter Montur, Wandung reichlich bunt bemalte Goldspitzenkartuschen, Schwertermarke, Höhe 11 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Needle box with gold mount, Meissen 1745 Needle box with ...[more]
- 
- 182 Porzellanfigur "Mädchen mit Schürze", Meissen 1750 Porzellanfigur "Mädchen mit Schürze", Meissen 1750, auf kleinem Rocaille-Sockel stehendes Mädchen, den Rock anhebend, dient als Gewürzgefäß, Polychrome Malerei mit Goldstaffage, Entwurf Johann Joachim Kaendler, Schwertermarke, Höhe 10,5 cm, Proven ...[more]
- 
- 183 Porzellanfigur "Tirolerin mit Drehleier", Meissen 1750 Porzellanfigur "Tirolerin mit Drehleier", Meissen 1750, Figur sitzt auf einem Sockel mit Blütenbelag und spielt, bekleidet mit weißem Hut und einem Dirndl, farbig und gold staffiert, blaue Schwertermarke auf unglasiertem Stand, Modell von Johan ...[more]
- 
- 184 Porzellanfigur "Knabe mit Ähren", Meissen 1750 Porzellanfigur "Knabe mit Ähren", Meissen 1750, kleiner Putto auf rundem Sockel, Ähren in der Hand haltend, Darstellung des Sommers, Schwertermarke, Höhe 13,5 cm Porcelain figure "Boy with ears", Meissen 1750 Porcelain figure "Boy with ears", Meisse ...[more]
- 
- 185 Porzellanfigur "Frau mit Kiepe" Meissen 1750 Porzellanfigur "Frau mit Kiepe" Meissen 1750, auf blütenbelegtem Sockel, barfüßig stehende Bäuerin mit Kiepe auf dem Rücken, farbig staffiert, Schwertermarke, unglasierter Boden. kleine fachmännische Restauration, Höhe 11 cm Porcelain figure "Frau mit ...[more]

- 186 2 kleine Porzellan Vasen, Meissen 1750 2 kleine Porzellan Vasen, Meissen 1750, bauchiger Korpus nach unten verjüngend mit Blumendekor, an jeder Seite ein Adler als Henkel 2 small porcelain vases, Meissen 1750 2 small porcelain vases, Meissen 1750, bulbous corpus tapering downwards with floral dec ...[more]
- 
- 187 Porzellanfigur "Gärtnerin mit Stab und Blumenkorb", Meissen 1750 Porzellanfigur "Gärtnerin mit Stab und Blumenkorb", Meissen 1750, Gärtnerin auf rundem, goldstaffierten Rocaillesockel stehend, mit einer Hand den Rock festhaltend, in der anderen hält sie einen Stab, an dem ein Blumenkorb hängt, Sc ...[more]
- 
- 188 Porzellanfigur "Dame mit Tirolerhut", Meissen 1750 Porzellanfigur "Dame mit Tirolerhut", Meissen 1750, Junge Frau mit Tirolerhut und bunter Schürze, Polychrome Malerei mit Goldstaffage, Schwertermarke, Höhe 13 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Porcelain figure "Lady with Tyrolean hat", Mei ...[more]
- 
- 189 Kanne mit Deckel, "Jagdszenen", Meissen 1750 Kanne mit Deckel, "Jagdszenen", Meissen 1750, ovaler vierpassiger Körper, mit konkav geschweiftem Hals, breite, gebogene Schleppe und geflochtener Asthenkel mit Reliefblumen an den Ansätzen, vierpassiger Deckel mit plastischer Blüte als Knauf, auf der Wa ...[more]
- 
- 190 Teedose "Kauffahrtei", Meissen 1735 Teedose "Kauffahrtei", Meissen 1735, rechteckiger Korpus mit kurzem zylindrischen Hals und übergreifendem Deckel, Reserven bemalt mit Kauffahrteiszenen und Goldbordüren, Höhe 9,5 cm Tea box "Kauffahrtei", Meissen 1735 Tea box "Kauffahrtei", Meissen 1735, rec ...[more]
- 
- 191 Zierteller, Meissen 1765 Zierteller, Meissen 1765, runde Form mit passig geschwungenem Rand in Grünfond mit vier Goldkartuschen bemalt mit Watteau Malerei Decorative plate, Meissen 1765 Decorative plate, Meissen 1765, round shape with a fine curved edge in green tone with four gold cartridges pai ...[more]
- 
- 192 Nachttopf, Meissen 1730 Nachttopf, Meissen 1730, runder Korpus mit Kakiemon Malerei und Blumenmotiven, seitlich S-förmiger Henkel Chamber pot, Meissen 1730 Chamber pot, Meissen 1730, round body with kakiemon painting and floral motifs, laterally S-shaped handle
- 
- 193 Teller "Höroldt Chinoiserie" Meissen 1722 Teller "Höroldt Chinoiserie" Meissen 1722, leicht gemuldeter Teller mit Goldrand und Goldspitzenbordüren, im Spiegel des Tellers Chinoiserie Szenen, Malerei von Johann Gregorius Höroldt (1696-1775), Provenienz: Deutsche Privatsammlung Plate "Höroldt Chino ...[more]
- 
- 194 Kleiner Teller "Kauffahrtei", Meissen 1725 Kleiner Teller "Kauffahrtei", Meissen 1725, leicht gemuldeter Teller mit Goldrand und Goldspitzenbordüren, im Spiegel des Tellers Kauffahrtei Malerei, Schwertermarke, Durchmesser 18 cm, Provenienz: Deutsche Privatsammlung Small plate "Kauffahrtei", Meis ...[more]
- 
- 195 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725 Koppchen mit Unterschale, Meissen 1725, seltene Augsburger Silbermalerei, Koppchen runde, gebauschte Form mit angezogenem Lippenrand, nach unten verjüngend auf Standing, beidseitig der Wandung sowie in der Unterschale bäuerliche Motive in Silbermalerei, Schwe ...[more]
- 
- 196 Seltene große Teekanne "Blumenmalerei" Meissen 1740 Seltene große Teekanne "Blumenmalerei" Meissen 1740, vierpassiger Deckel mit staffierten Goldapplikationen und Knauf, kurzer Ausguss und Ohrenhenkel, feine reichhaltige Blumenbemalung und Gold, Schwertermarke, Höhe 11,5 cm, Provenienz: Deutsche ...[more]
- 
- 197 2 Tassen mit Unterschalen, Meissen 1740 2 Tassen mit Unterschalen, Meissen 1740, Schauseiten mit feiner Kakiemon Malerei und Blumen, Schwertermarke 2 cups with saucers, Meissen 1740 2 cups with saucers, Meissen 1740, visible sides with fine Kakiemon painting and flowers, crossed swords mark
- 
- 198 2 Tassen mit Unterschalen, Meissen 1765 2 Tassen mit Unterschalen, Meissen 1765, violetter Fond auf der Tasse und der Unterseite der Schale, in den Reserven feine Kakiemon Malerei, Schwertermarke 2 cups with saucers, Meissen 1765 2 cups with saucers, Meissen 1765, violet base on the cup and the u ...[more]
-

- 199 14 teiliges Service, Meissen 1722 14 teiliges Service, Meissen 1722, weißes Böttgerporzellan, alle Teile sind mit Blumenrelief aus Akanthusblüten verziert, 1 Kaffeekanne, 2 kleine Kaffeekannen, 1 Teekanne, 1 Zuckerdose, 9 Tassen mit Untertassen, sehr guter Zustand, Schwertermarke, Provenienz: Deut ...[more]
- 
- 200 Zwei kleine Tassen, weißes Böttgerporzellan, Meissen 1715, Zwei kleine Tassen, weißes Böttgerporzellan, Meissen 1715, vier passiger Korpus mit aufgesetztem J-förmigen Henkel, ohne Marke Two small cups, white Böttger porcelain, Meissen 1715 Two small cups, white Böttger porcelain, Meissen 1715, fo ...[more]
- 
- 201 Koppchen mit Unterschale, weißes Böttgerporzellan, Meissen 1720, Koppchen mit Unterschale, weißes Böttgerporzellan, Meissen 1720, beide Teile vom Standring aufwärts mit erhabenem Lanzettblattdekor, am Boden unterglasurblaue Schwertermarke, Modell von Johann Jacob Irminger, vgl. R. Ruckert 1966 T ...[more]
- 
- 202 Kleine Unterschale, Meissen 1740, The Hoffmeister Collection Kleine Unterschale, Meissen 1740, leicht gemuldeter kleiner Teller mit Goldspitzenborduren am Rand, im Spiegel eine Chinoiserie Szene, ein Chinese und ein Kind an einem flachen Tisch, flankiert von einem Kamin und Blumen, unterglasurblau ...[more]
- 
- 205 Tasse mit Untertasse, Meissen 1740 Tasse mit Untertasse, Meissen 1740, hochgezogene Form mit angezogenem Lippenrand, umlaufend bemalt mit Chinoiserie Szenen, breite Goldbortüren, gold staffierter Ohrenhenkel, Dekor Hausmaler Cup with saucer, Meissen 1740 Cup with saucer, Meissen 1740, raised form ...[more]
- 
- 206 Zuckerdose, Meissen 1723/24, Malerei von Johann Gregorius Höroldt, K.P.M. Marke Zuckerdose, Meissen 1723/24, ovale, bauchig gedrückte Form auf eingeschnürtem Standring, überstehender gewölbter Deckel, beide Teile mit Chinoiserie Szenen bemalt, Malerei von Johann Gregorius Höroldt, weißes Böttgerpor ...[more]
- 
- 207 Kleine Prunkplatte, Meissen 1730/35 Kleine Prunkplatte, Meissen 1730/35, rund gemuldet, mit steigender breiter Fahne, umlaufend mit vier Goldkartuschen, unterlegt mit Böttgerlüster, Reserven bunt bemalt mit Kauffahrtei Szenen, im Spiegel umlaufend vier Goldspitzenterrassen, unterlegt mit Böttgerlüs ...[more]
- 
- 210 Teedose, Meissen 1725 Teedose, Meissen 1725, Balusterförmiger Korpus mit kurzem Hals und übergreifendem, flachen Deckel mit Goldrand, sechsfach gegliederte Wandung, in profilgerahmten Reserven unterschiedliche Darstellungen von Chinesen in stilisierten, asiatischen Gärten, umgeben von Insekten und ...[more]
- 
- 211 Teedose mit Chinoiserie Szenen, Meissen 1725/30 Teedose mit Chinoiserie Szenen, Meissen 1725/30, Balusterförmiger, hexagonaler Korpus mit übergreifendem, zylindrischem Deckel, in sechs goldgerahmten Wandungsfeldern, Darstellungen von Chinoiseries, Polychrome Malerei mit reicher Goldstaffage, Höhe ...[more]
- 
- 212 Teedose mit Chinoiserie Szenen, Meissen 1725/28 Teedose mit Chinoiseries, Meissen 1725/28, Balusterförmiger, hexagonaler Korpus mit übergreifendem zylindrischem Deckel mit Goldrand, in sechs goldgerahmten Wandungsfeldern Darstellungen von Chinesen in stilisierten, asiatischen Gärten, umgeben von In ...[more]
- 
- 215 Außergewöhnlicher Prunkteller, Meissen 1735, The Hoffmeister Collection Außergewöhnlicher Prunkteller, Meissen 1735, hervorragend gemalt mit Chinoiserie Szenen auf einem dreistufigem Podest, darstellend Chinesen flankiert mit Blumenvasen und kleinen Tischen. Am Rand befinden sich vier Goldkartusche ...[more]
- 
- 216 Prunkplatte, Meissen 1730/35, Prunkplatte, Meissen 1730/35, rund gemuldet, mit steigender breiter Fahne, umlaufend mit vier Goldkartuschen, unterlegt mit Böttgerlüster, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, Spiegel umlaufend mit vier Goldspitzenterrassen, unterlegt mit Böttgerlüster Purpur u ...[more]
- 
- 217 Prunkplatte Meissen, 1730/35, The Hoffmeister Collection Prunkplatte Meissen. 1730/35, rund gemuldet, mit steigender breiter Fahne, umlaufend mit vier Goldkartuschen, unterlegt mit Böttgerlüster, Reserven bunt bemalt mit Chinoiserie Szenen, Spiegel umlaufend mit vier Goldspitzenterrassen, unterlegt ...[more]

218 Kleine Figur "Harlekin mit Dudelsack", Meissen 1720 Kleine Figur "Harlekin mit Dudelsack", Meissen 1720, Höhe 12,5 cm, Schwertermarke Small figure "Harlequin with bagpipes", Meissen 1720 Small figure "Harlequin with bagpipes", Meissen 1720, height 12.5 cm, crossed swords mark

---

219 Gesatteltes Pferd mit braunem Sattel, Meissen 1720 Gesatteltes Pferd mit braunem Sattel, Meissen 1720, fein bemalt, Schwertermarke, Höhe 11,5 cm, Saddled horse with brown saddle, Meissen 1720 Saddled horse with brown saddle, Meissen 1720, finely painted, crossed swords mark, height 11.5 cm,

---

220 Gesatteltes Pferd mit gelbem Sattel, Meissen 1720 Gesatteltes Pferd mit gelbem Sattel, Meissen 1720, fein bemalt, sehr undeutlich noch erkennbare Schwertermarke, Höhe 11,5 cm, Saddled horse with yellow saddle, Meissen 1720 Saddled horse with yellow saddle, Meissen 1720, finely painted, very in ...[more]

---